



# Der Klassenhero

## Kommentar für Lehrpersonen



### Worum geht es?

Die SuS werden durch die Geschichte des Klassenheros auf die Problematik und die Auswirkungen von Littering aufmerksam.



### Inhalt & Action

Die LP erzählt eine Geschichte rund um den neuen Klassenhero.  
Die SuS gestalten den Klassenhero nach ihren eigenen Vorstellungen.  
Die SuS erhalten ihr eigenes Check-Book.



### Sozialform

Plenum



### Material

- Geschichte zum Vorlesen
- AB „Der Klassenhero“
- Material zur Gestaltung des Klassenheros



### Zeit

45`

## Zusätzliche Informationen

- Je nach Lesefertigkeiten der SuS kann die Geschichte auch von einzelnen SuS vorgelesen oder in Gruppen gemeinsam gelesen werden.
- Statt auf dem Papier gestaltet, kann der Klassenhero auch gebastelt werden (z. B. aus alten PET-Flaschen, Karton, mit Ton, usw.).



# Ablauf

1

## Geschichte zum Vorlesen:

Liebe Kinder

Ich habe gesehen, dass ihr euch gestern auf die Suche nach Abfällen gemacht habt. Darum möchte ich euch meine Geschichte erzählen:

Ich bin ein Superheld und habe verschiedene Superkräfte. Welche das genau sind? Das musst du selber herausfinden, ich will ja nicht angeben.

Wenn ich gerade nicht die Welt rette, spiele ich gerne zuhause mit meinen Superhelden-Freunden. Wir unternehmen lustige Dinge und lachen viel zusammen.

In letzter Zeit ist uns das Lachen aber vergangen... Ein riesiger Abfallberg versperrt den Platz, welchen wir zum Spielen brauchen. Zuerst waren es nur wenige, die ihren Abfall dort hingeworfen haben, jetzt werden es immer mehr! Dieser Platz ist doch kein Güsselkübel!

Ich hoffe nun, dass ihr mir und meinen Freunden helfen könnt. Ich würde mich riesig freuen und euch ebenfalls zu Superhelden erklären! Ausserdem möchte ich euer persönlicher Klassenhero sein, wenn ihr das auch wollt.

Ich schicke euch noch ein paar Bilder von meinem Abfallberg, damit ihr wisst, womit wir es zu tun haben!

Lass uns gemeinsam gegen den Abfall vorgehen!

Liebe Grüße

## Euer Klassenhero

PS: Wisst ihr schon, dass man es „Littering“ nennt, wenn jemand Abfall liegen- oder fallenlässt?





2

**Bilder, welche den SuS als ausgeschnittene Postkarten während oder nach dem Vorlesen gezeigt werden können:**







## Littering, Recycling





3

### Gestalten – Der Klassenhero (Arbeitsblatt)

Nach dem Vorlesen sollen sich die SuS überlegen, wie der Klassenhero wohl aussehen könnte. Sie gestalten dazu einen eigenen Hero (malen, aufkleben, beschriften, usw.). Die Heros werden anschliessend aufgehängt und bleiben während den folgenden Lektionen zum Thema präsent.

➔ Dieser Auftrag eignet sich auch als Hausaufgabe.

#### Mögliche Fragen an die SuS:



- Wie sieht der Klassenhero aus? Ist es ein Junge oder ein Mädchen? Jung oder alt? Klein oder gross?
- Wie ist der Hero gekleidet?
- Wie heisst der Hero?
- Wo lebt der Hero? Wie sieht es dort aus?
- Was liegt auf dem Abfallberg, wo er wohnt?
- Wie riecht es dort, wo er wohnt? Stinkt es?

4

### Das Booklet

Die SuS erhalten ihr Check-Book, in welchem sie u.a. ihren Lieblingshero auswählen können.

Die Booklets können unter: [www.littering-recycling.ch](http://www.littering-recycling.ch) heruntergeladen oder bestellt werden.





# Arbeitsblatt

## Der Klassenhero

Wie sieht der Klassenhero wohl aus?  
Hier kannst du ihn gestalten.





# Arbeitsblatt

## Hilf dem Klassenhero!

Wie kannst du dem Klassenhero helfen, damit sie / er mehr Platz zum Spielen hat. Überlegt euch zu zweit drei Lösungsvorschläge und schreibt sie auf.

1

2

3

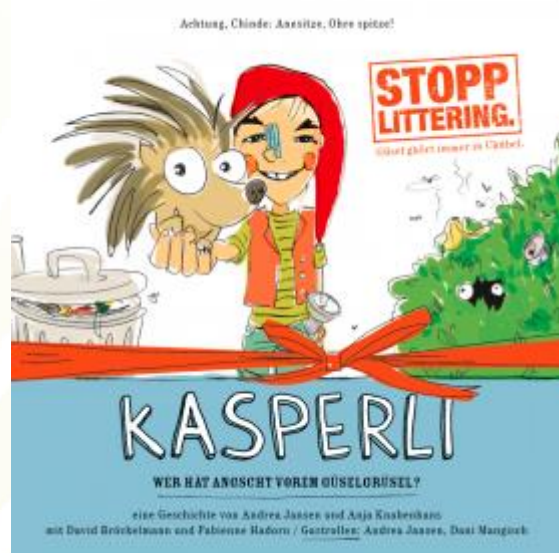
# Weiterführende Informationen für Lehrpersonen

## Kasperli-Hörspiel „Wer hät Angscht vorem Güselgrüsel?“

Als Alternative oder Ergänzung der Geschichte rund um den Klassenhero kann auch das Kasperli-Hörspiel „Wer hät Angscht vorem Güselgrüsel?“ abgespielt werden.

Dieses ist als Gratis-Download (.wav oder .mp3) verfügbar unter:

<https://www.igsu.ch/kasperli>



## Die Broken-Windows-Theorie

In der Geschichte rund um den Klassenhero wird der Lawineneffekt beim Littering angeschnitten. Dieser lässt sich mit der Broken-Windows-Theorie anschaulich erklären:

Eine zerbrochene Fensterscheibe, die nicht repariert wird, ist ein Zeichen dafür, dass sich niemand um die Scheibe kümmert. Das erweckt den Eindruck, dass es nichts ausmacht, wenn man da weitere Fensterscheiben zerstört. Eine zerbrochene Fensterscheibe zieht deshalb weitere zerbrochene Fensterscheiben nach sich. Diese so genannte Broken-Windows-Theorie testete der Psychologe Zimbardo im Jahre 1969. Er parkierte ein Auto in der Bronx in New York City und schraubte die Nummernschilder weg. Bewohner und Passanten begannen bereits kurz nach dem Start des Experiments, die brauchbaren Teile des Autos abzumontieren und das Auto anschliessend zu zerstören. Zimbardo wiederholte das Experiment daraufhin in einer beschaulichen Kleinstadt Kaliforniens. Dort stand das Auto mehr als eine Woche



unberührt da. Nachdem jedoch Zimbardo auf einen Teil des Autos mit einem Vorschlaghammer eingeschlagen hatte, wurde das Auto auch in der Kleinstadt innerhalb kurzer Zeit zerstört. Folglich zieht Zerstörung weitere Zerstörung an.

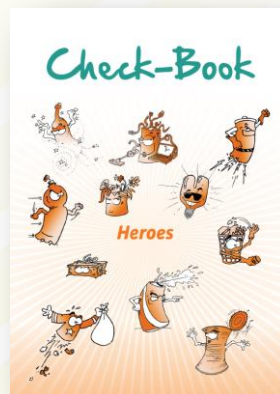
Die Theorie wurde später ausgeweitet auf die Entstehung von Kriminalität und auf die Verwahrlosung eines Quartiers. Die amerikanischen Sozialforscher Wilson und Kelling stellten 1982 die These auf, dass eine kaputte Fensterscheibe sofort repariert werden muss, damit keine Negativspirale ausgelöst wird. Wird eine Fensterscheibe nicht repariert, zieht dies weitere Zerstörung oder Vernachlässigung nach sich. Durch verschiedene Rückkopplungseffekte schreitet die Verwahrlosung und damit auch die Kriminalität im Quartier immer schneller voran.<sup>11</sup> Im Zusammenhang mit Littering wird die Broken-Windows-Theorie oft genannt. Auch beim Littering stellt man fest, dass herumliegender Abfall, der nicht weggeräumt wird, einen Lawineneffekt auslöst. Liegt Abfall auf dem Boden, sinkt die Hemmschwelle, weiteren Abfall liegenzulassen.<sup>1</sup>

## Das Check-Book

Das Check-Book begleitet die SuS durch die einzelnen Module. Alle aufgegriffenen Themen und Wertstoffe werden kompakt zusammengefasst und mit Aufträgen und Gedankenanstößen verbunden.

Die SuS werden durch die Eintragungen aktiviert und zur Reflexion des eigenen Verhaltens in Bezug auf Littering und Recycling motiviert. Dadurch, dass das Booklet mit nach Hause genommen wird, können auch Eltern, Geschwister und weitere interessierte Personen für die Themen sensibilisiert werden.

Das Check-Book kann von Lehrpersonen kostenlos über die Homepage [www.littering-recycling.ch](http://www.littering-recycling.ch) bezogen werden.



---

<sup>1</sup> Kelling, O. und Wilson, J. (1982, März): Broken Windows. The Atlantic. Verfügbar unter: [www.manhattan-institute.org](http://www.manhattan-institute.org)